

STUDIO A7 PHOTOGRAPHIC WORKSHOP - VENEZIA 24.02.-04.03-2009

M O R T E N   K R O G V O L D

MED GJESTEFORLESERE ALEX WEBB & REBECCA NORRIS WEBB



[www.studioa7.no](http://www.studioa7.no) [www.studioa7.no](http://www.studioa7.no) [www.studioa7.no](http://www.studioa7.no) [www.studioa7.no](http://www.studioa7.no) [www.studioa7.no](http://www.studioa7.no) [www.studioa7.no](http://www.studioa7.no)

## FOTOGRAFISK WORKSHOP I VENEZIA "BELLA ITALIA" 24. februar - 4. mars 2009

Velkommen til workshop i vakre Venezia med Morten Krogvold Vintermånedene er den beste tiden å besøke Venezia på. Gatene er glisne for turister og selv Markus-kirken har lite besøk. Om kvelden er alt stille og vi kan høre våre egne skritt i de trange smugene som knyttes sammen gjennom et nettverk av vakre broer. Er vi heldige kan vi få tåke, og scenariet blir som tatt ut av filmen "Kjøpmannen i Venedig".

Morten Krogvold har hatt over 115 workshops i Vågå, og han har i 14 år hatt workshops rundt om i Europa, samt vært engasjert blant annet av Maine Photographic Workshop i USA, holdt workshop for pressefotografer i Sør-Afrika, og gjør annethvert år workshop i Bangladesh under den kjente Chobi Mela fotofestival i Dhaka i tillegg til at han er kreativ leder for Nordic Light, Festival for Fotografi i Kristiansund, en årlig begivenhet.

### Gjesteforelesere

Vi skal ha deler av workshopen sammen med den kjente MAGNUM-fotografen Alex Webb og poeten, journalisten og fotografen Rebecca Norris Webb. De vil, samtidig med oss, i eget lokale, ha en egen workshop der gruppen deres vil ha noe undervisning sammen med oss. Det vil bli anledning til å få tilbakemeldinger og billedkritikk fra Alex og Rebecca, i tillegg til foredrag.

Alex Webb er en av verdens mest kjente fotografer og har siden 1970 tallet vært tilknyttet det kjente billedbyrået MAGNUM. Han har gitt ut en rekke bøker og hatt utstillinger over store deler av verden. I gallerier, muséer og festivaler. Han var en av de store "stjernene" under Nordic Light International Festival of Photography i Kristiansund det første året. Alex kom ut med en ny bok "Istanbul" i 2007. Hans arbeider er en blanding av fotokunst og fotojournalisme med sterk fargebruk, briljant lys, intense skygger og dype rom. Som om ikke det var nok er han i tillegg en god foredragsholder og læremester. Han er interessert i deg og dine bilder.

Rebecca Norris Webb er først og fremst poet, men også en dyktig fotograf og jobber mest med prosjekter hvor hun ofte kombinerer fotografier og poesi. Hennes første bok er "The Glass Between Us" og kom ut i 2007. tar for seg forholdet mellom mennesker og dyr i store byer. Hennes fotografier er humoristiske og tankefulle. Rebecca er en rolig, varm og sjenerøs i sin undervisning

## **Innhold**

Dette er en syv dagers workshop der vi ønsker at du deltar med entusiasme, selvstendighet og et glødende engasjement for fotografiet og alt det bringer med seg. Vi ønsker at du skal finne en forståelse av hva vi holder på med og hva et godt bilde er. Du vil få gode tilbakemeldinger på fotografiene dine underveis. Morten Krogvold vil gi 100 % av sin kompetanse og begeistring. Du vil få en fantastisk opplevelse under fantastiske forhold.

Du trenger ikke kunne fotografere. Vi vil ha et lite teknisk kurs for de som trenger det. Du må selv sørge for å fremkalle filmen din hvis du fotograferer analogt. Jobber du digitalt, må du ha med egen laptop med de programmene (photoshop) du trenger for å gjøre bildet ferdig til print. Vi har med to printere fra Canon som du kan bruke til å printe ut bildene dine.

## **Ta med fem fotografier til gjennomgang den første dagen. De skal være på fotopapir .**

Morten Krogvold kommer til å vise dere hvordan han jobber, hans daglige utfordringer. Dere kan komme med egne behov for hva dere ønsker at Morten skal snakke om. Undervisningen vil foregå like mye i muséene og galleriene som i forelesningsrommet. Vi er i en av verdens vakreste byer, med noe av verdens mest berømte kunstverk. Gallerie dell' Accademia, Guggenheim og de utallige vakre kirkerommene er bare en liten del av det.

Morten Krogvold kommer til å lage nye foredrag for denne workshopen, og han vil som alltid bruke mye tid og krefter på å legge opp undervisningen slik at den skal bli mest mulig interessant for dere.

## **Overnatting, mat og drikke**

Vi skal bo i Dorsoduro i Venezia, et område hvor studenter og kunstnere har sitt virke, midt i renessansens arkitektoniske omgivelser. Vi blir innlosjert i dobbeltrom i to tidligere palazzi som i dag er gjort om til hotell. De ligger vis à vis hverandre med en kanal i mellom. Her finnes mye hjerterom og personlighet. Undervisningen vil foregå i et vakkert nyrestaurert rom og har en fantastisk atmosfære.

Ellers skal vi innta måltidene sammen, drikke og spise godt, se god kunst og høre god musikk.

## **Påmelding og betaling**

Vi ønsker å ha med oss en liten gruppe på 25-30 personer. Derfor er det førstemann til mølla.....

Pris for workshop med overnatting og frokost er NOK 16.900,-. og kan betales i to avdrag. Når du melder deg på workshopen, er plassen din først sikret når du har betalt inn depositumsbeløpet på NOK 3.500,-. NOK 6.700,- x2 betales inn 1. desember og 1. februar. Du må reise på egen hånd, men vi kommer til å samordne gunstige flytider slik at de som vil kan bestille på samme fly.

**For påmelding: [annelise@studioa7.no](mailto:annelise@studioa7.no) eller ring 92017130**  
**[www.studioa7.no](http://www.studioa7.no)**

Vennlig hilsen

Morten Krogvold og Anne Lise Flavik